ĐỒ NGỐC! ĐỪNG NGOI LÊN PHÍA TRƯỚC CHỨ!
KHOAN ĐÃ!
SOẠT
CÁC NGƯỜI ĐỊNH THIÊU CHẾT CHA TÔI SAO!? LŨ SÁT NHÂN!
CÁC NGƯỜI...
ÚI...
Thấy ghê quá!
NÓI CHUYỆN VỚI BỌN NÀY CHỈ NHƯ NƯỚC ĐỔ ĐẦU VỊT THÔI.
KHÔNG THUYẾT PHỤC ĐÁM TÍN ĐỒ MÊ MUỘI ĐƯỢC ĐÂU.
NGƯỜI NÓI GÌ?
MAU SỬA LẠI PHÁT NGÔN CỦA MÌNH!
SAO NGƯƠI DÁM
DÙNG NHỮNG LỜI LẼ ĐÁNG SỢ ĐÓ ĐỂ NÓI VỀ CHÚNG TA HẢ?
BỌN TA HOÀN TOÀN THANH KHIẾT.
BỌN TA CHÍNH LÀ SỰ THANH KHIẾT.
ĐÍNH CHÍNH LẠI NGAY CHO TA!
MAU ĐÍNH CHÍNH PHÁT NGÔN CỦA MÌNH ĐI!
!
ÚI!

CỘP
BỌN TA
CỘP
KHÁC VỚI LŨ NHƠ NHUỐC TRẦN TỤC.
NẾU KHÔNG ĐÍNH CHÍNH PHÁT NGÔN CỦA MÌNH, CÁC NGƯƠI CŨNG SẼ Ô UẾ.
MAU ĐÍNH CHÍNH ĐI!
CỘP
HỬ
MAU ĐÍNH CHÍNH ĐI!
MAU ĐÍNH CHÍNH ĐI!
CỘP
CỘP
BỌN TA KHÔNG BAO GIỜ LÃM ĐIỀU TỘI LỖI.
VÌ TRONG SẠCH NÊN BỌN TA MỚI ĐƯỢC Ở LẠI ĐÂY.
MAU DỪNG LẠI!
A...
THẦY...!
KHÔNG ĐƯỢC CHẠM VÀO HAI NGƯỜI ĐÓ!
CÁC NGƯƠI
!?

THẦY!
THẦY!
Chương 10 Trắng và đen
"Thầy chúng tôi..."
A, CHÍNH LÀ NGƯỜI LÚC NÃY CÔ TA NÓI TỚI.
"THẦY"?
MỌI NGƯỜI KHÔNG ĐƯỢC ĐẾN GẦN CHÚNG.
TUYỆT ĐỐI KHÔNG ĐƯỢC CHẠM VÀO CHÚNG.
CHÚNG LÀ NHỮNG KẺ Ô UẾ KHÔNG THỂ CỨU RỒI.
CÁC NGƯƠI ... LÀ ĐÁM THẦY BÓI THA PHƯƠNG CẦU THỰC PHẢI KHÔNG?
CHẮC LÀ GIÁO CHỦ RỒI...
TRÔNG ÔNG TA NHƯ MỘT "GIÁO CHỦ".
THẦY!
THẦY!

CỘP
TA ĐÃ THẤY,
THẤY HẾT TẤT CẢ ...!
MAU LÀM THEO LỜI THẦY!
KHÔNG ĐƯỢC ĐẾN GẦN!
MỌI NGƯỜI MAU LÙI LẠI!
!
SOẠT
CỘP
CỘP
LOẠT SOẠT
CÁI TÊN GIÁO CHỦ BỊP BỢM KIA!
SOẠT
ÔNG THẤY GÌ!?
HỬ!?
MÀ ĐƯỢC GỌI LÀ THẦY CƠ ĐẤY ...
MỘT TÊN ĐẦU ÓC ĐIÊN KHÙNG CỠ NÀY
GIÁO PHÁI NÀY DÙNG TOÀN NHỮNG ĐIỀU HOANG ĐƯỜNG ĐỂ LỪA ĐẢO TÍN ĐỒ.
TA THẤY SỰ "Ô UẾ".

TA THẤY MỘT TÊN CON HOANG VỚI DÒNG MÁU BỊ NGUYỀN RỦA,
VÀ MỘT KẺ SÁT NHÂN!

"Đừng chạm vào tao!"
THỨ CON HOANG!
XÔN XAO
XÔN XAO
ĐỐ LÀ XỨ SỞ CỦA NÔ LỆ,
HUYẾT THỐNG CỦA NÔ LỆ.
BỊ NHUỐM BẨN BỞI TỘI LỖI CỦA TỔ TIÊN.
MỘT ĐỨA Ở PHƯƠNG BẮC,
VÙNG ĐẤT LƯU ĐÀY...
CÒN MỘT ĐỨA
LÀ KẺ SÁT NHÂN.
NGƯƠI ĐÃ GIẾT CHA MÌNH.
!?
HƠN NỮA, NGƯƠI ĐÃ NUÔI SÁT Ý
HẢ?
MỘT ĐỨA TRẺ
NGAY TỪ KHI CÒN NHỎ ...
ĐI GIẾT CHA MÌNH Ư?
A...
THỰC ...
THỰC SỰ QUÁ Ô UẾ.
...
Tên này ...
DÙ CÓ THIÊU THÀNH TRO CŨNG KHÔNG TÀI NÀO CỨU RỖI CÁC NGƯƠI ĐƯỢC.

Xem ra là "hàng thật" rồi.
MỌI NGƯỜI MAU TRÁNH XA RA!
Tên này không phải lừa đảo.
Hắn là hàng thật.
MỘT ĐỨA NÔ LỆ BỊ VẤY BẨN BỞI BẢN CHẤT CON HOANG VÀ TỘI LỖI, LẠI ĐI CÙNG MỘT KẺ GIẾT CẢ NGƯỜI THÂN.
MỌI NGƯỜI TUYỆT ĐỐI KHÔNG ĐƯỢC CHẠM VÀO CHÚNG!
Hắn thực sự có khả năng tâm linh.
"Đừng chạm vào tao!
Đồ nhơ bẩn!
Nếu biết mày xuất thân từ cái xứ nô lệ đó,
thì tao đã không nhận mày về nuôi!"
"Cha mẹ nô lệ của mày
và cả tình nhân của mẹ mày đều vứt bỏ mày.
Tao cũng sẽ vứt bỏ mày!"

Đừng bao giờ đến gần tao nữa!"
Mau cút khỏi đây đi!
Tao không phải là mẹ của mày! Một đứa nhơ nhuốc!
"Đừng gọi tao là mẹ!
"Mẹ!"
đúng là một đứa trẻ đáng sợ.
"Dám lừa chúng tao suốt một thời gian dài như vậy,
Cố tình che giấu dòng máu bẩn thỉu của mình!"
"Đừng chạm vào tao!"
...
THẾ MÀ DÁM CAO GIỌNG CHỈ TRÍCH CHÚNG TA!
MỘT ĐỨA CON GIẾT CHA!
THẬT QUÁ ĐÁNG SỢ!
...
CÒN MỘT TÊN LÀ KẺ SÁT NHÂN,
MỘT TÊN CÓ DÒNG MÁU NHƠ BẨN VÀ LÀ CON HOANG
...
LẠI GIẾT CHÍNH CHA MÌNH.
ĐỪNG ĐỂ BỊ CHÚNG LÀM VẤY BẨN!
MỌI NGƯỜI MAU LÙI LẠI,
CHÚNG TA NÊN LÀM GÌ BÂY GIỜ?
THẦY ƠI!
THẦY!

NẾU CHẠM PHẢI MỌI NGƯỜI CŨNG NHUỐM BẨN THEO ĐẤY! MAU LÙI LẠI!
...
...!
Ớ...
ỐI!
SOẠT
BỊCH
Á!
BỊCH
BỊCH
BỊCH
GÌ VẬY?
ĐỒ NHƠ BẨN!
KHÔNG! ĐỪNG ĐẾN ĐÂY!
!

BỘP
DỪNG LẠI!
DỪNG ...
BỘP
NGƯƠI SẼ LÀM Ô UẾ THÁNH ĐƯỜNG MẤT!
BỘP
BỘP
BỘP
BỘP
BỘP
!
BỘP
SOẠT
...
RỈT

VỤT
PHẠCH
Á!
ĐỒ Ô UẾ!
ỐI!?
KÉO
KHÔNG ĐƯỢC! NẾU Ở CÙNG HAI KẺ NÀY,
EM SẼ NHƠ NHỚP HƠN CẢ CHA MÌNH NỮA.
HẢ!?
LENG KENG
TRẺ CON KHÔNG CÓ TỘI.
PHẢI BẢO VỆ NÓ.
CÁI GÌ!?
THẢ TÔI RA!
ÍT NHẤT CŨNG PHẢI CỨU ĐỨA TRẺ NÀY.
NÓ CÒN LÀ TRẺ CON, VẪN THANH TẨY ĐƯỢC...

PẶC
THẢ TÔI RA!
KHÔNG! THẢ RA!
MAU QUA ĐÂY!
PHẮC
Á!
TÊN GIẾT NGƯỜI!

Á!
VỤT
ANH ƠI!
CHÚNG ĐỊNH BẮT CÓC THẰNG BÉ!
CHẾT RỒI! THẰNG BÉ CŨNG ĐÃ VẤY BẨN!
CẠCH
CẠCH
RẦM
CHA EM ...
CHA EM ĐÂU?
ÔNG ẤY Ở ĐẰNG KIA...
THÔI ...
THÔI RỒI ...
SỰ Ô UẾ ĐÃ...
KHÔNG THỂ THANH TẨY
NGƯỜI ĐÀN ÔNG ĐÓ ĐƯỢC NỮA.

Ư...
Ở ĐÂY NGUY HIỂM LẮM. CHÚNG TA MAU CHẠY THÔI.
BÁM LẤY VAI TÔI NÀY!
Ư...
CHA!
CHÚ NGỒI DẬY NỔI KHÔNG?
...
SOẠT
...
...
CHỈ TẠI CÁC NGƯỜI MÀ SỰ Ô UẾ LAN TRÀN RA KHẮP NƠI.
MAU RỜI KHỎI ĐÂY ĐI!
CHÚNG TÔI CÓ LÀM GÌ CÁC NGƯỜI ĐÂU CƠ CHỨ!
SOẠT
THẦY!
CÁC...
CÁC NGƯỜI
HÃY MAU RỜI KHỎI ĐÂY!
THẦY!

...
...
...
...
...
B.H.P
B.H.P

XO,ANG
XO,ANG

ĐÚNG LÀ LŨ ÁC QUỶ ...
...
KINH KHỦNG.
THẬT ...
THẬT ...
LOẢNG XOẢNG
LOẢNG XOẢNG
LOẢNG XOẢNG
MAU CÚT KHỎI ĐÂY!
TAY SAI CỦA QUỶ DỮ!
LŨ NHƠ BẨN!
...!

Trên tay chúng
có thứ gì đó
chẳng lành ...!
CHA ƠI!
SAO CON LẠI Ở ĐÂY?
CHA KHÔNG SAO CHỨ? CHA NHẬN RA CON KHÔNG?
Ừ...
TIM...

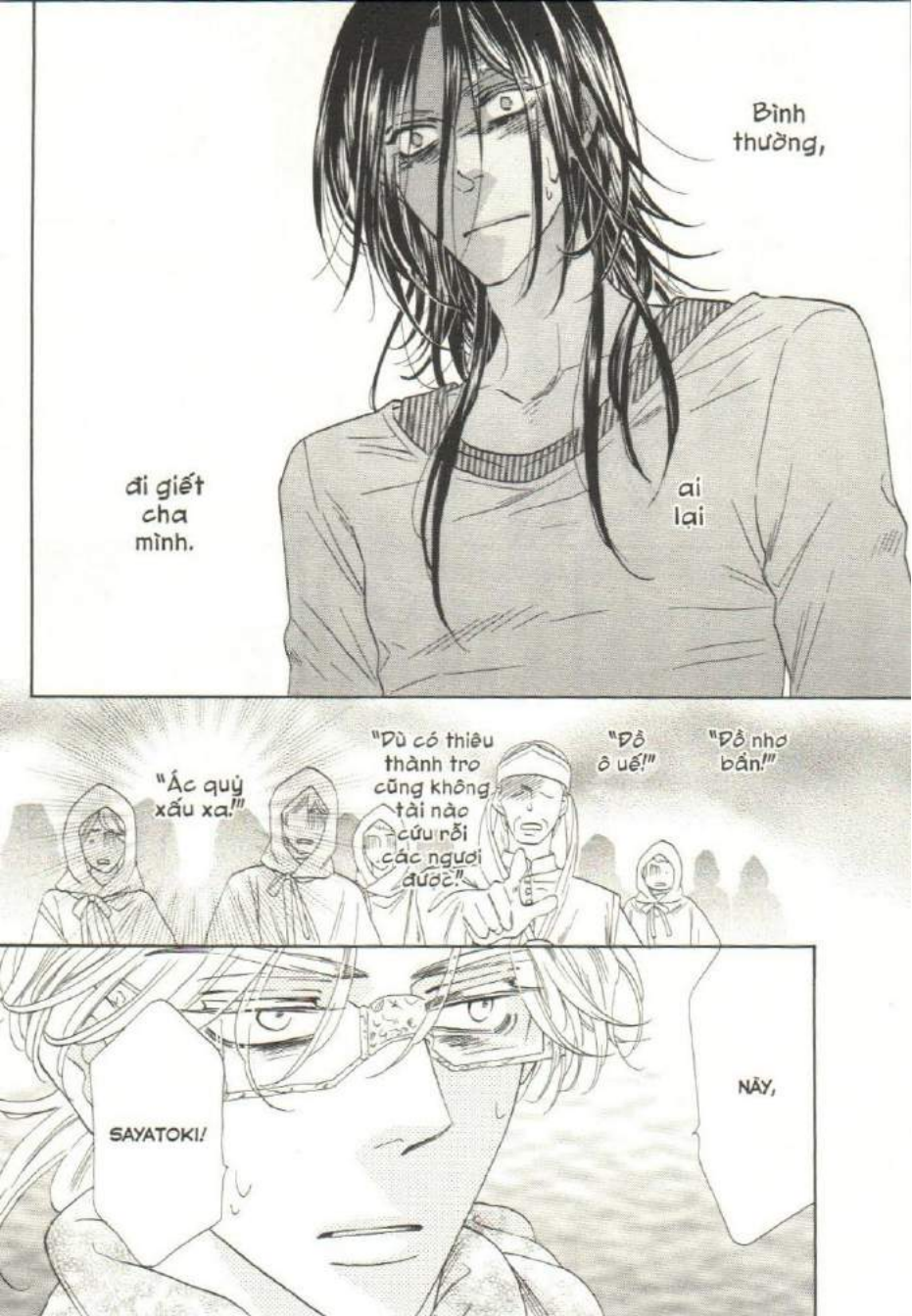
THẤY BẠN NHẬP VIỆN
NÊN CHA ĐI THĂM.
Hô...
Xem chừng còn khỏe phết.
LẤY ĐÂU RA!
CUỘC ĐỜI CHA CHỈ CÓ MẸ CON THÔI.
Mẹ con đang giận ư?
MẸ BẢO CHA ĐI "NGOẠI TÌNH VỚI NGƯỜI YÊU CŨ"...!
VÌ
KHÔNG THẤY CHA VỀ
NÊN MẸ NỔI GIẬN ...
Thì ra chỗ tia sáng rọi đến lần đầu...
chính là chỗ người đàn ông này.
A...
Mình...
TÔI NÓI THẾ NÀO BẠN CŨNG KHÔNG CHỊU NGHE.
KHÔNG CHẠY THOÁT ĐƯỢC NỮA.
CUỐI CÙNG, TÔI BỊ NHỮNG TÍN ĐỒ KHÁC BẮT NHỐT,
NHẬP VIỆN GÌ, "NHẬP ĐẠO" THÌ CÓ.
Vào cái giáo phái kinh khủng đó.
VÂNG...
Lại làm chuyện thừa thãi nữa rồi.
MÌNH ...
MÌNH ...

DÙ CHƯA HIỂU VÌ DUYÊN CỚ NÀO, NHƯNG MÀ HAI CẬU ĐÃ CỨU TÔI.
CẢM ƠN HAI CẬU RẤT NHIỀU.
VÂNG ...
TÔI THẤY CHÚ ĐỪNG ĐẾN GẦN CHÚNG THÌ HƠN.
"LƯU ĐÀY" NGHĨA LÀ GÌ?
GIẬT MÌNH
SAO CON HỖN VẬY?
CÒN "CON HOANG" NỮA...
THỜI ĐẠI NÀY...
MÀ VẪN CÒN NÔ LỆ Ạ?
SOẠT
ANH ƠI ...
KÉO
KHÔNG ĐƯỢC NÓI THẾ!
HỌ BẢO ANH LÀ KẺ SÁT NHÂN,
LÀ NÓI DỐI PHẢI KHÔNG Ạ?
ANH TỐT BỤNG MÀ...
ANH ƠI,
ANH...
HỚ

Ơ?
HỌ NÓI THẬT ĐẤY.
ANH ĐÃ GIẾT CHA CỦA MÌNH.
A...

Thì ra là vậy ...
TẠI SAO!?
TẠI SAO ANH LẠI ...
BỤM
TIM! ĐỦ RỒI!
MAU VỀ THÔI!
HAI NGƯỜI CÓ VỀ NHÀ ĐƯỢC KHÔNG?
ĐI NỔI CHỨ?
KHÔNG ...
KHÔNG SAO ĐÂU.
TÔI CÓ BẠN SỐNG Ở THỊ TRẤN GẦN ĐÂY.
VẬY KHÔNG CẦN CHÚNG TÔI TIỄN ĐÚNG KHÔNG?
VÂNG.
CHÚNG TÔI ỔN MÀ.
BỌN TÔI CŨNG ĐANG GẤP.
HAI NGƯỜI VỀ CẨN THẬN NHÉ.
VÂNG.
THÀNH THẬT CẢM ƠN HAI CẬU ...!
CHA ...
ĐỦ RỒI! ĐI THÔI CON!

...
...
...
...
Quả nhiên,
A...
quả nhiên là...


Bình thường,
ai lại
đi giết cha mình.
"Ác quỷ xấu xa!"
"Dù có thiêu thành tro cũng không tài nào cứu rỗi các ngươi được!"
"Đồ ô uế!"
"Đồ nhơ bẩn!"
NÀY,
SAYATOKI!

PHIỀN QUÁ! ĐỪNG CÓ GỌI TÊN TÔI.
GIẬT MÌNH
Cái tên mang ý nghĩa "thuần khiết"...
"Đừng gọi tao!"
"Đồ nhơ bẩn! Đừng chạm vào tao!"

…
…
…
…
…
…
…
…
…
…
…

Chương 17 Biết bao ngày

"Đừng chạm vào tao!
Mau cút khỏi đây!
Đồ nhơ bẩn!"
...
TUY BỊ BÁN ĐẾN ĐÂY,
NHƯNG TRÔNG LẠI ĐẸP ĐẼ DỄ THƯƠNG ...
CỨ TƯỞNG VỐN LÀ CON NHÀ ĐÀNG HOÀNG.
NHÌN KĨ LẠI THÌ SAU CHÂN NÓ CÓ DẤU ẤN NÔ LỆ.
NGHE NÓI NHỮNG NGƯỜI NHẬN NUÔI NỔI GIẬN VÌ BỊ LỪA NÊN NÉM NÓ RA ĐÂY.
NÔ LỆ THÌ KHÔNG THỂ ĐEM BÁN VỚI GIÁ CAO,
CÒN ĐỂ CHUNG VỚI ĐÁM TRẺ KHÁC THÌ KHÁCH HÀNG SẼ KHÓ CHỊU VÌ NHƠ BẨN.
MANG NÓ ĐI GIÙM TAO! RẺ TAO CŨNG BÁN.
Mẹ ơi...
Mẹ đã rất dịu dàng với con,
vậy mà sao
đột nhiên ...
MẸ ƠI ...

Đứa trẻ nhơ bẩn nghĩa là gì?
Ê! NGẨNG MẶT LÊN XEM NÀO!
Tại sao?
Mình đã bị cha mẹ ruột vứt bỏ thật ư?
Dòng máu nô lệ là cái gì...
...!
"Đừng gọi tao là mẹ!
Tao không phải là mẹ của mày!"
BỐP
!?
...
NÔ LỆ ANH ƠI,
NGHĨA LÀ GÌ?
TỪ HÔM NAY,
MÀY SẼ THUỘC NHÓM NÔ LỆ CỦA BĂNG AZNORA.
CẠCH

"NÔ LỆ NGHĨA LÀ GÌ?" Á?
MÀY
HÍC...
CẨN THẬN CÁI MỒM ĐI NHÉ.
NÔ LỆ
LÀ "CÔNG CỤ" MÀ BỌN TAO DÙNG XONG SẼ VỨT ĐI.
CHIẾC VÒNG CỔ NÀY THỂ HIỆN MÀY LÀ NÔ LỆ.
TỪ HÔM NAY, MÀY SẼ LÀ MỘT "THỨ" DƯỚI MỨC CON NGƯỜI.
MÀY SẼ PHẢI LÀM TẤT CẢ NHỮNG GÌ ĐƯỢC YÊU CẦU.
VÀ HÃY NHỚ KĨ, "CÔNG CỤ" HỎNG HÓC, VÔ DỤNG SẼ BỊ VỨT BỎ.
NẾU MUỐN SỐNG THÌ LIỆU MÀ TRỞ THÀNH MỘT "CÔNG CỤ CÓ ÍCH".
RỒI BỌN TAO SẼ SỬ DỤNG MÀY.
LOẺNG XOẺNG
ĐÃ BẢO LÀ KHÔNG ĐƯỢC CÃI RỒI MÀ.
TRONG HÔM NAY PHẢI DỌN DẸP TOÀN BỘ NGÔI NHÀ NÀY!
BỌN MÀY
PHẢI LUÔN NGHE LỆNH TỤI TAO.
NẾU KHÔNG MUỐN ĂN ĐÒN THÌ ĐỪNG CÓ KHÓC LÓC MÈ NHEO.

TRONG ĐÓ CÓ MỘT CHIẾC NHẪN ĐÍNH ĐÁ XANH.
TÌM NÓ RA CHO TAO!
THẰNG KHỐN ĐÓ TRƯỚC KHI BỊ GIẾT ĐÃ NÉM NÓ VÀO ĐÂY.
BỌN MÀY HIỂU CHƯA? TÌM TRONG ĐỐNG RÁC ẤY!
EM HIỂU RỒI.
MÀY MAU BẮT BỌN NÀY TÌM CHO TAO. NHỐ XÍCH CỔ CHÚNG LẠI!
GIẬT THÓT
THÌ BIẾT HẬU QUẢ RỒI ĐẤY.
NẾU BỌN MÀY TÌM KHÔNG RA,
CHẮC CHẮN NÓ LẪN ĐÂU ĐÓ TRONG NÀY.
Ai mà dám đến gần một kẻ có dấu ấn nô lệ?
Có chạy trốn cũng vô ích.
Chỉ ông chủ mới tháo ra được.
Bọn mày không thể tháo cái vòng ra đâu.
Chỉ mong có ai đến cứu bọn mày.
Mỗi ngày đều như thế...
Tại sao mình lại ra nông nỗi này?

!
TƯỞNG GÌ... CHỈ LÀ MỘT CÁI KÍNH ...
Suốt đời mang nó ư?
Cả khi trưởng thành mình vẫn phải mang nó sao?
KENG
MÃI MÃI Ư?
Mình phải đeo cái vòng cổ này cho đến khi lớn sao?
Và đừng lớn nhanh quá!
HA HA HA
Cái vòng sẽ chật lại đấy!
Ơ?
...
LẦN TỚI BỌN EM SẼ CHÚ Ý Ạ.
NHƯNG BỌN MÀY TÌM QUÁ LÂU,
NÊN HÌNH PHẠT HÔM NAY SẼ LÀ NHỊN CƠM.
PHỊ
TỐT.
LÃM TỐT LẮM. BỌN MÀY VẤT VẢ RỒI.
Ồ!
VÂNG Ạ.
NGÀY MAI MÀ CÒN CÁI MÙI NÀY THÌ TAO KHÔNG CHỈ MẮNG SUÔNG ĐÂU ĐẤY.
DẠ...
VÂNG Ạ...
BỌN EM XIN LỖI ...
MÀU ĐI TẮM ĐI!
MÀ MÙI RÁC HÔI QUÁ.
HỘC
...

Biến thành một đứa trẻ khác.
KÍT KÍT
SOẠT
KIỂU NHƯ BIẾN HÌNH ẤY.
Không biết đeo kính vào mình có thể biến thành một người khác không?
SOẠT
CÁI KÍNH MÌNH NHẶT ĐƯỢC...
đau khổ tủi nhục nữa.
cảm giác
không còn phải nếm trải
chắc mình sẽ
một đứa trẻ khác,
Nếu có thể biến thành
HA HA
chăng?
tự lừa dối bản thân
Một cách

...
...
IM LẶNG
...
"Đừng có gọi tao...
Đừng chạm vào tao!"
NẶNG
PHÙ
...
NÀY ...
!
GIẬT MÌNH
LÊN ĐƯỜNG THÔI!
ĐỪNG ĐỪNG ĐỰC RA THẾ!

ỦM...
ĐI THÔI ...
PHỊCH
CHẠM
GIẬT
A! DÂY CƯƠNG ...
Hơ
TÔI KHÔNG ...
MÌNH LẠI LỠ...
Ơ...
Nhưng tại sao...

Thật khủng khiếp.
lúc mới chỉ là một đứa trẻ.
Ngươi đã giết cha mình
Tại sao
chỉ với tên này mình lại...
...
CHƯA?
GIẾT NGƯỜI
ĐÃ BAO GIỜ
CẬU
...
bảo rằng "đã từng giết cha mình".
Tên này
Phải rồi ...
CHƯA ...
!
SỮNG SỜ
TÔI CHỈ LÀ GIAI CẤP NÔ LỆ.
ĐÓ KHÔNG PHẢI LÀ
CÔNG VIỆC CỦA TÔI.
TÔI CHỈ
CHÔN XÁC NGƯỜI THÔI.

Còn mình thì không làm được đến mức đó.
KHÔNG CÓ GÌ.
THẾ...
THẾ THÌ SAO?
nhưng hẳn phải có lý do.
Tuy mình không biết tại sao,
Ả...
RA VẬY...
Gì chứ...
A...
không khác gì đồ bỏ đi.
cũng sẽ coi mình
Một kẻ thấp kém
đến mức không muốn chạm tay.
hắn ghê tởm
Hắn là
"Tay sai của quỷ dữ!"
Hơn nữa,
giết cha ruột
chắc chắn
rất khác những vụ giết người bình thường.
BỐP
Tên này
chưa giết người bao giờ.
Thế nên...

CẠCH
Ê,
SAYATOKI!
...
Mình
không
đáng
sống.
!
GIẬT MÌNH
Cái tên đó...
CẤM GỌI!
Ơ, tại sao
...
mình lại vì chuyện này mà....
LỘC CỘC
HỒNG BÉT.
cái tên có ý nghĩa đẹp đẽ đến thế!
lại đặt cho mình
Tại sao
Người cha khốn kiếp!
...!
Tại sao chứ?
Vậy mà mình lại bị dao động
bởi một việc như thế này.
LỘC CỘC
LỘC CỘC
...
Chuyện này đâu có gì quan trọng.
CÓ ĐIỀU ...
Hai đứa từ đầu đã chẳng ưa nhau.

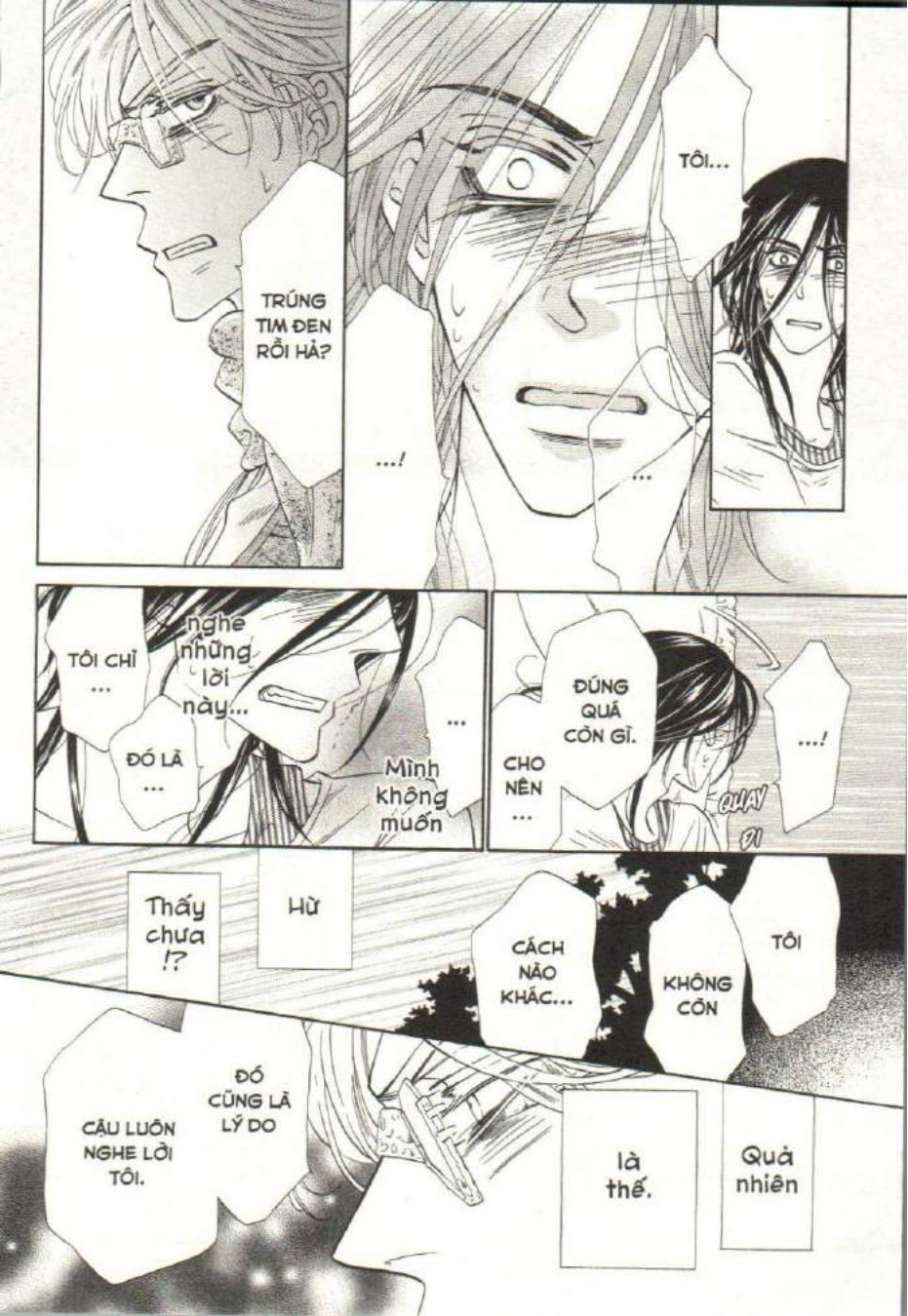
Mình chẳng quan tâm đến việc
LỘC CỘC
TỰ DƯNG
BÂY GIỜ MÌNH LẠI ...
LỘC CỘC
LỘC CỘC
bị bao nhiêu cha mẹ vứt bỏ.
PHẢI RỒI.
KHÔNG LÝ NÀO ÔNG TA LẠI LÀM THẾ.
Hay là
cái tên này
LỘC CỘC
không phải do ông ta đặt cho mình?
Chắc chắn là mẹ đặt.
LỘC CỘC
"Đừng chạm vào tao!"
...
không phải do cha đặt cho mình.
Ra vậy!
Cái tên này
mà mình lại hất tay hắn ra.
Tại sao chỉ vì chuyện đó
đã muốn giết mình.
SIẾT
Ông ta
Mình đang nghĩ gì thế này!?
...
Mình đâu còn cách nào khác.
Nên mình
buộc phải ra tay trước khi bị giết.

IM LẶNG
LỘC CỘC
...
LỘC CỘC
...
LỘC CỘC
Lại trở về trạng thái lúc mới gặp nhau rồi.
HẮN THU MÌNH.
Như muốn nói đừng bắt chuyện với tôi.
LỘC CỘC
...
LỘC CỘC
LỘC CỘC
LIẾC
...
CHẶC ...
Gì thế này...
Hắn đang tách mình ra hết mức có thể...
BỰC
Vốn tên này...
trở lại điểm xuất phát.
chỉ đơn giản là
Phải rồi,
A...
...
Họ nói thật đấy.
Anh đã giết cha của mình.
RA LÀ
VÌ CHUYỆN ĐÓ SAO?

...
HẢ?
MÀ CẬU LUÔN CỐ GẮNG LÀM NGƯỜI TỐT?
HẢ?
VÌ VẬY
Vì tôi không biết
liệu mình có được phép sống,
nếu không hữu ích
cho một ai đó.
CẬU NÓI THẾ
...
LÀ VÌ
ĐÃ TỪNG GIẾT CHA, ĐÚNG KHÔNG?
...
CẬU CHO RẰNG BẢN THÂN LÀ MỘT KẺ NHƯ THẾ
NÊN MỚI DẰN VẶT KHÔNG BIẾT MÌNH CÓ QUYỀN TỒN TẠI HAY CHĂNG,
ĐÚNG CHỨ?

DO ĐÓ...
CẬU LUÔN CỐ GẮNG TÌM ĐỒ
HỄ AI NHỜ VẢ LÀ CẬU LẬP TỨC NHẬN LỜI.
LÀ ĐỂ MÌNH CÓ ÍCH VỚI AI ĐÓ.
KHÔNG PHẢI DO "THƯƠNG NGƯỜI", MÀ VÌ CẬU MUỐN
LÀM NGƯỜI TỐT
DÙ CHỈ LÀ MỘT CHÚT.

"Này, mọi người đang tìm kiếm gì vậy?"
"A đây rồi! May mà không sao!"
"Hai anh chị là khách qua đường mà lại lên tiếng giúp đỡ chúng tôi... Hôm nay lại là ngày trị liệu vô cùng quan trọng!"
Suýt chút nữa
cha của thằng bé đã bị giết.
Lúc đó, ông ta sắp chạy thoát được,
vậy mà mình lại lỡ chỉ cho họ chỗ của ông ta.
VÌ MUỐN CẢM THẤY BẢN THÂN ĐÁNG ĐƯỢC SỐNG,
CẬU MỚI TỎ RA THÂN THIỆN VỚI MỌI NGƯỜI,
ĐÚNG KHÔNG?


TÔI...
TRÚNG TIM ĐEN RỒI HẢ?
...!
...
TÔI CHỈ ...
Nghe những lời này...
ĐÓ LÀ ...
...
Mình không muốn
ĐÚNG QUÁ CÒN GÌ.
CHO NÊN ...
...!
QUAY ĐI
Thấy chưa !?
Hừ
CÁCH NÀO KHÁC...
KHÔNG CÒN
TÔI
CẬU LUÔN NGHE LỜI TÔI.
ĐÓ CŨNG LÀ LÝ DO
là thế.
Quả nhiên

Tôi thấy...
cậu có vẻ
là người tốt.
CẬU NÓI TÔI LÀ NGƯỜI TỐT,
NHƯNG THỰC SỰ TÔI KHÔNG ĐƯỢC NHƯ THẾ ĐÂU.
ĐÓ CHỈ LÀ HIỂU LẦM THÔI ANH BẠN Ạ.
!
KHÔNG ...
NHƯNG
QUẢ THẬT
CẬU ĐÚNG LÀ
NGƯỜI TỐT MÀ.
TÔI ĐÃ BẢO TÔI CHẲNG TỐT LÀNH GÌ HẾT.
DO CẬU KHÔNG CÓ LÒNG TIN VÀO BẢN THÂN MÌNH
NÊN HỄ ĐƯỢC NGƯỜI KHÁC ĐỐI XỬ TỐT MỘT CHÚT,
LÀ ĐÁNH GIÁ NGƯỜI TA TỐT QUÁ LÊN THÔI.
TÔI...
TÔI KHÔNG CÓ.
CẬU CÓ!

BẬT DẬY
TẠI SAO...
NHỮNG CHUYỆN NGAY ĐẾN TÔI CŨNG KHÔNG BIẾT,
CHÍNH CẬU MỚI LÀ KẺ
THÌ CẬU CÓ TƯ CÁCH GÌ MÀ PHÁN XÉT HẢ?
TẠI SAO NÃY GIỜ CẬU CỨ ...
KHÔNG BIẾT GÌ ẤY!
ĐỪNG CÓ RA VẺ TA ĐÂY!
CẬU LÀM SAO HIỂU NỔI
CẬU CÓ PHẢI KẺ GIẾT NGƯỜI ĐÂU CƠ CHỨ!
CẬU KHÁC HẲN TÔI!
CẢM GIÁC CỦA TÔI.
VẬY THÌ XIN LỖI CẬU VÌ TÔI CHƯA TỪNG GIẾT NGƯỜI NHÉ!
ĐÚNG RỒI. LÚC NÃO CẬU CŨNG CÓ-ÍCH CẢ. YÊN TÂM RỒI CHỨ!?
HẢ!?
CẬU NÓI GÌ!?

...!
ĐIÊN
MÁU
MẤY KẺ NHƯ CẬU
CÓ BỊ SAI ĐI GIẾT NGƯỜI CŨNG SẼ LÀM DỄ NHƯ KHÔNG. TỐT QUÁ CÒN GÌ!
TÔI CHO CẬU BIẾT!
CÁI ĐÓ THÌ TÔI ĐƯƠNG NHIÊN PHẢI KHÁC CẬU.
PẶC
!
ROẸT
QUẤN

Mình hơi quá lời rồi.
CẬU NÓI ĐÚNG.
CẬU CHƯA BAO GIỜ GIẾT NGƯỜI.
TỐT QUÁ NHỈ ...
A...
Thôi chết.
HỪ...
SIẾT
RUN
RUN
RUN
CẬU XUẤT THÂN TỪ VÙNG ĐẤT LƯU ĐÀY HẢ?
NGÀY XƯA TÔI NGHE NÓI NÓ NẰM Ở PHƯƠNG BẮC.
CON HOANG Ư?
DÒNG MÁU NÔ LỆ Ư?
TỐT GHÊ NHỞ!?
CẬU CŨNG CHỈ
ĐẾN THẾ MÀ THÔI ...!

PẠC
!
"ĐẾN THẾ MÀ THÔI" Ư?
SIẾT
GHÌT
KÍT
Hơ...
XOẸT
GHỊT
CẬU THỬ
TRÒNG CHIẾC VÒNG NÀY VÀO CỔ MÀ XEM.

SOẠT
Mình hơi lỡ lời mất rồi..
RẸT
SOẠT
...
RẸT
A...
...
CẬU THỬ TỪ NHỎ ĐÃ ĐEO VÒNG,
BỊ NUÔI NHỐT, BỊ ĐỐI XỬ NHƯ MỘT MÓN ĐỒ CHƠI,
BỊ SAI KHIẾN,
BỊ SỬ DỤNG BẤT CỨ KHI NÀO NGƯỜI TA THÍCH XEM!
...
SOẠT
Hửl
...
PHỊCH
...
LỘC CỘC
...
LỘC CỘC
...
LỘC CỘC
LỘC CỘC
LỘC CỘC