



THƯƠNG NGƯỜI NHƯ THỂ CHỨ?!

SAO CẬU CÓ THỂ

khác một trời một vực với mình.

Tên này đúng là

CẬU...

VỒN LÁ DU CÒN CHUYÊN LÂM CHUYÊN MỜ ÁM,

TÓM LẠI, NẾU LÀ NGƯỜI LÀ THÌ CỬ MẶC KỆ ĐI.



Mặc kệ đi.

CHỮ ĐAM NGƯỜI NÀY, NHÌN LÁ BIẾT THỮ HỌ KIẾM CHẴNG CÓ TÍ GIÁ TRỊ NÀO RỒI.

NHU TÊN NHÀ GIÀU HÔM TRƯỚC, GIÚP XONG ĐƯỢC TRẢ TIỀN CÒN ĐỒ.

Ồ

TAI SAO Ự?

Minh

Có thương người đâu...

ỪA? CÓ CHUYỆN ĐÓ SAO?

CHÍNH CẬU NÓI MUỐN GHÉ VÀO CHỖ NÀY MÀ!

Lúc đầu đó!

BỌN MINH KHẨN TRƯỞNG KHỎI HÃNH THÔI.

Ơ KIA?



NGÓ  
QUA  
CHÚT  
NHÉ?

...

CƠN KIA  
CHẮC LÀ  
NHÀ KHO  
THÔI.

LÀ NƠI  
THỜ CÚNG  
THẦN LINH  
CỦA NGƯỜI  
PHƯƠNG  
ĐÔNG.

ĐÈN  
CHÙA?

ĐÂY LÀ  
NHÀ AI  
THỂ NHI?

KHÔNG,  
NHÌN  
GIỐNG  
PHÍA SAU  
ĐÈN CHÙA  
GI ĐÓ.

MỘT  
CHÚT THÌ  
ĐƯỢC.

Không  
biết có  
gì...

ROẠT



XOACH

TIẾC QUÁ.  
ĐÓNG CHÂM CHỨT NỮA LÃ CỎ PHIM HAY ĐỀ XEM RỒI.

chắc

CHÚNG TA ĐI THÔI.

Chết!

Lỡ thấy thứ không nên thấy rồi!

SẦM

XOACH



Ồ!



VỤT



SẦM

XOACH



YÊN ẶNG



HAI  
NGƯỜI  
LẮM  
ỒN

NHỎ  
TIẾNG  
CHO!

MẤY  
NGƯỜI  
MUỐN  
GÌ? ☆

Tự  
dùng  
lời  
người  
ta  
vào  
đây.



LỜ

CÓ LỜI ĐỒN  
KHÔNG HAY  
VỀ TÔI VÀ  
TIÊU THU  
THÌ SAO?

CẦN GÌ  
PHẢI TRẢ  
CHỨ?

NHƯNG

TIÊU  
THU,

EM  
KHÔNG  
QUAN  
TÂM!

CON BÉ  
NÀY

CÙNG  
THUỘC  
DANG  
DANH ĐÁ.

Tự dưng lại  
đẩy vào vụ  
khó xử.

ANH LÀM ON  
TẠO TIN ĐỒN  
NGHE LÃNG MẠN  
HƠN CHỨT ĐƯỢC  
KHÔNG!?

HỪM, TÔI THẤY  
ANH MỚI LÀ  
NGƯỜI CẦN  
CẦN THẬN  
MỒM MIỆNG  
ẤY...

NHƯNG TIÊU THU  
RỒI CŨNG PHẢI  
LẤY CHỒNG...  
LỜ THIÊN HA  
ĐỒN ẦM LÊN  
"GÁI GIÀ CÒN  
KHÔNG BIẾT  
GIỮ MÌNH"  
THÌ SAO?

SẮP ĐẾN GIỜ  
RỒI, TIÊU THU  
ĐỪNG NHƯ  
VẬY...!

SAO  
TỰ DỪNG  
LẠI HỒN DỐI  
VÀO LÚC NÀY  
CHỨ!?

TIÊU  
THU  
À!

NÓI LÃ  
GHÉT  
THÌ...

...

KHÔNG,  
CỨ HỒNG  
TIẾP ĐI.

Lên ra  
ngoài?

GIỜ  
BỌN MÌNH  
LÀM SAO  
ĐÂY!?

NĂM NGOÀI  
TIÊU THU  
VẤN LÂM,  
CÓ PHẢN NÀN  
GÌ ĐẤU!?

SAO  
NĂM NAY  
LẠI KHÔNG  
THÍCH?

CÙNG  
KHÔNG  
ĐÚNG.

BIẾT ĐẤU  
TẶNG  
ĐƯỢC PHÍ  
BỊT MIỆNG.

VAI TRÒ  
NÀY RẤT  
THIỆNG LIỀNG  
MÀ...!?

LỪA VÀ  
MƯA?

HẢ?

VÌ MỌI  
NGƯỜI

LỪA  
...

ĐỀU  
KHEN RẰNG  
CHÚNG  
RẤT ĐẸP...

VÀ  
MƯA.



HÔNG HỚT

KHÔNG.  
CHÚNG TÔI  
CHỈ VÔ TÌNH  
ĐI QUA  
THỜI.

TÔI  
ĐANG NÓI  
ĐẾN HOA  
LỬA VÀ  
MÙA HOA.

KHÔNG  
PHẢI HAI  
NGƯỜI  
ĐẾN ĐÂY  
ĐỂ NGẮM  
CHÚNG  
Ừ?!

TAI THẤY  
MẤY  
GIAN  
HÀNG  
...

THẾ,  
LỬA VÀ  
MÙA  
LÀ GÌ  
VẬY!?

CÔNG NHÂN  
TÊN NÀY  
HẬU ĐẤU  
KINH KHỦNG.

QUÊN MẮT  
HỌ  
VẪN CÒN  
Ở ĐÂY!  
Hai người  
kia!

Chết  
rồi!

Minh  
tha hồ  
nâng  
giá!

Bị  
nghe  
thấy  
hết  
rồi!

ĐÓ  
CHÍNH LÀ  
ĐIỂM HẤP DẪN  
CỦA LỄ HỘI  
NÀY.

CÓ.

HAI NGƯỜI  
CÓ THẤY  
CÁI CỔNG LỚN  
NẪM Ở NGAY LỐI  
VÀO THỊ TRẤN  
KHÔNG?

VÀ THẢ  
NHỮNG CÀNH  
HOA THẬT  
XUỐNG NHƯ  
MÙA NỮA.

CHO NHỮNG  
BÔNG HOA LỬA  
RƠI XUỐNG  
TỪ HAI BÊN  
CỔNG.

TÔI NAY,  
NGƯỜI TA  
SẼ ĐÓT  
PHÁO HOA.





Ồ,  
KỂ RA

HƠN HẸN  
LÚC NỔI  
ĐÓA.  
CÔ CƯỜI  
TRÔNG DỄ  
THƯƠNG  
PHẾT.

TÊN NÀY  
MỒM MẾP  
KINH THẬT.

HỪM  
...



SỰ VIỆN  
NÀY LỚN  
LẮM ĐÓ.

HOA LỬA  
VÀ MÙA HOA,  
NGHE ĐÃ  
THẤY  
ĐẸP RỒI,  
ĐỪNG  
KHÔNG?

NGƯỜI  
TA  
BẢO  
THỂ!



MÃ

CÔ CHƯA THẤY  
CẢNH ĐÓ  
BAO GIỜ HÀ?

MẤY  
NGƯỜI  
NÀY

CÓ VẼ  
LÀ NGƯỜI  
TỐT.



ĐÓ LÀ MỘT  
"VAI TRÒ"  
VỒ CÙNG  
CAO QUÝ.

SAO  
ĐỘT NHIÊN  
TIÊU THỤ  
LẠI KHÔNG  
MUỐN LÃM?

SAO  
LẠI LÀ  
"BỊ  
GIAO"!?

ĐÚNG  
VẬY!

LÚC NÀO  
TÔI CŨNG  
BỊ GIAO  
TRÁCH NHIỆM  
RA HIỆU ĐÓT  
PHÁO HOA  
HẾT.

NGƯỜI  
BÊN CẠNH  
LÀ "BẢO  
MẪU"?

CỒN

EM RẤT  
BIẾT ƠN MỌI NGƯỜI  
ĐÃ GIAO CHO EM  
VAI TRÒ QUAN TRỌNG  
NÀY. NHƯNG ĐÃ MƯỜI  
NĂM RỒI! EM CŨNG  
PHẢI CHẤN CHỮ!

CHỈ VÌ EM  
LÀ CON GÁI  
NHÀ TÀI TRỢ  
CHÍNH CHO  
SỰ KIỆN  
NÀY THÔI.

THÌ...  
VIỆC ĐÓ  
AI LẪM  
CHẰNG ĐƯỢC,  
SAO CŨ PHẢI  
LÀ EM?

CHẮC  
VẬY?

THÌ RA LÀ  
TIỂU THU  
CON NHÀ  
ĐẠI GIA  
TRONG  
THỊ TRẤN.

CHÀ.

NÊN MỌI  
NGƯỜI MỚI  
TRÔNG  
CỜ ĐÂY.

VÌ BIẾT  
TIỂU THU  
THỰC HIỆN

TỪ DƯỚI  
CỔNG  
LÊN THÔI!

EM CHỈ  
MUỐN THỬ  
NGẤM LỬA  
VÀ MÙA

Ý EM  
LÀ...

KHÔNG  
...

SAO  
TIỂU THU  
CÓ THỂ  
NÓI VẬY...

ĐỪNG  
Ồ TRÊN  
VẪN CÓ THỂ  
THẤY MÃ.

HẢ?

CŨNG CÓ  
KHÁC GÌ  
ĐÂU!

NHÌN TỪ  
DƯỚI LÊN

...

CHỈ VÌ THỂ  
MÃ TIỂU THU  
KHÔNG MUỐN  
LÀM NỮA Ứ?

AI MÃ  
CHẴNG  
ĐƯỢC?

CHỈ LÀ  
RA HIỆU  
THÔI.

CỨ GIẤU  
CHA EM  
TÌM AI ĐÓ  
LẪM THAY  
LÀ ĐƯỢC!

NHƯNG GIỜ  
SAO KỊP HẢ  
TIỂU THỦ?

HẢ?

Hình  
như  
mình  
vừa  
lỡ  
chọc  
giận  
cô  
ấy!?

EM  
DỪT KHOÁT  
KHÔNG LÀM!

Bực

A...

VẬY THÌ  
NHỜ NGƯỜI  
NGOÀI THỊ TRẦN  
ĐI...

NGƯỜI TRONG  
THỊ TRẦN NÀY  
CHẮC CHẴN  
SẼ TỪ CHỐI.

ĐỪNG

MUỐN  
CÓ PHÍ  
BỊT MIỆNG  
ĐỪNG  
KHÔNG?

MẤY  
NGƯỜI  
NÓI  
LÀ

Đã nghe  
tất cả.

**KHOAN  
ĐÃ**

...

**Tiểu  
Thư!**

HẢ?

Không  
lẽ...

TÔI SẼ  
TRẢ THÊM  
TIỀN.

HAI NGƯỜI  
ĐANG GẤP  
KHÓ KHĂN  
Ả?

**PHẢI.**

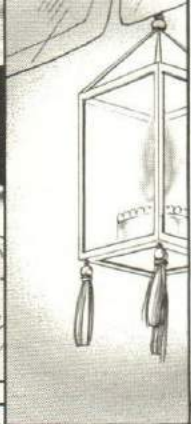
CHÚNG TÔI  
ĐANG DỰ  
LỊCH THEO  
KIỂU TIẾT  
KIỂM...

...  
**CHẬM  
CHẬM**

HAI NGƯỜI  
CÓ MUỐN  
LÀM THÊM  
KHÔNG?

?

# NÃO ỒN NHIỆT ẢO



CÔNG?

KHÔNG BIẾT ĐÚNG ĐÀU THÌ DỄ XEM NHÌ?

CHÚNG TA RA CHỖ CÔNG NHÉ.



TRỜI SẼ TỐI NHANH THÔI.

MẶT TRỜI VỪA LẶN.



MÌNH XEM GÌ ĐÂY Ạ?

XE RƯỚC?  
CÔNG?

ĐẾN CHỖ NÀO NGẮM ĐƯỢC CẢ XE RƯỚC ĐI!

THẾ MỚI BỎ CÔNG ĐI XEM!

PHẢI ĐÂY.

BẠN MÌNH CÙNG ĐI THÔI.

SẮP ĐẾN GIỜ RỒI.



CÒN MƯA HOA SẼ MANG PHÚC LÀNH ĐẾN.

PHÁO HOA SẼ THIẾU ĐỐT CÁI XẤU.

LÀ NGƯỜI GIÚP VIỆC CỦA THẦN THÌ ĐÚNG HƠN NHÌ?

THẦN A?!

NGƯỜI TA SẼ ĐỐT PHÁO HOA Ở CÔNG.

**PHÁO HOA!**



SỨ GIẢ CỦA THẦN PHẢI KHÔNG A?

NHÌN KÌA/ HÌNH NHƯ XE RƯỢC SẮP ĐẾN.

Đi từ từ.

Ừ.

CÂNG NGÀY CÒ BÉ CÂNG XINH ĐẸP.

NĂM NAY VẪN LÀ CON GÁI CỦA NGÀI KASEIDO PHẢI KHÔNG?

NGHE NÓI NĂM NAY CÓ TRANG PHỤC MỠI.

Mong đợi ghê.

MỘT VỊ THẦN XUẤT HIỆN TRÊN XE RƯỢC

XUA ĐUỔI VÂN RÙI TRONG MỘT NĂM KHỎI THỊ TRẦN CHÚNG TA.



**MỘT TIÊN NỮ SẼ XUẤT HIỆN**

**TRONG TRANG PHỤC LỘNG LÃY.**



LƯƠNG  
LÀM THÊM  
CŨNG KHÁ  
QUÁ!

CHÀ.



LENG  
KENG

...  
TÊN  
KHÔN!

DỪ DÀ  
CHI PHÍ  
DƯ LỊCH  
RỒI.

CỘNG THÊM  
PHÍ BỊT MIỆNG  
LÀ ĐƯỢC TẬN  
500 RONE.



❄️  
CÂU  
BÀN  
ĐỪNG  
TÔI

❄️  
CHỈ VÌ  
CHỪNG ĐÓ  
TIỀN SAO!?



SUYT

YÊN NÀO,  
YÊN NÀO.

DƯỚI KIA  
NGƯỜI DÂN  
BẮT ĐẦU  
TỤ TẬP  
RỒI KIA.

Thấy  
chưa.

CÔNG  
VIỆC NÀY  
QUÁ ỒN  
LUÔN.

TUỔI TÌNH  
LÊN ĐI CHỮ  
"TIÊN NỮ".

NGƯỜI TA  
MÃ NGHE  
THẤY LÃ  
HỒNG  
HẾT  
ĐÓ.

ĐỪNG CÓ  
GỌI TÔI  
NHƯ THẾ!



"Đơn  
giản  
lắm!"

Này  
này...

Tiểu  
thư...

tạo  
dáng  
đang  
thấp  
lửa là  
được!

anh  
hãy  
mở cửa  
ra  
rồi  
bước  
lên,

Khi  
xe  
rước  
đến  
cổng,

"Này  
nhé.





"Nó đó."

Ngoài người  
đồng vai-tiền-nữ,  
không ai được  
phép ra-vào nên  
sẽ không bị lộ."

Chi có  
một lối vào  
duy nhất là  
cánh cửa ở  
tầng hai.



"Xe rước  
nằm  
trong  
tòa nhà  
đằng  
kia.

Yên tâm  
đi. Bây giờ  
không có ai  
qua lại khu  
vực này  
đâu."



"Chi  
phải mặc  
trang phục  
hơi vương vãi  
thời, không  
sao đâu."

NẾU  
CHỈ VẬY  
THÌ ĐƯỢC.

CÔNG  
VIỆC LÀ  
THẾ Ạ?

nhờ anh  
đồng giá  
tôi nhé?"

"Tóc  
tôi  
màu  
đen

À...



TRANG  
PHỤC?

Hả?

...



TÔI VIẾT  
CẢ RA GIẤY  
LUÔN NHÉ.

TRÌNH TỰ  
THÌ CỨ NHƯ  
TÔI VỪA  
GIẢI THÍCH.  
ĐƠN GIẢN  
VÔ CÙNG.

TRƯỚC KHI  
XUẤT PHÁT  
TÔI SẼ NHỚ  
KEIKA GIẢ VỜ  
XÁC NHẬN  
LÀ TÔI  
TRƯỚC.

CŨNG  
KHÔNG  
CÓ AI  
NHÌN LÊN  
QUA CỬA  
SỔ TẦNG  
HAI.

XE RƯỚC  
ĐƯỢC  
KHÓA  
TỬ BÊN  
NGOÀI.

Trang  
sức trên  
tóc để  
tôi lo  
cho.

A!

Xin thứ lỗi. Còn  
phải gắn trang  
sức lên đầu nữa.  
Xin lỗi.

À...  
VẶNG.

Xin  
lỗi.

Cậu  
mặc  
cái  
này  
vào.

Xin  
lỗi.

...?

SAO ANH CỨ LÈO NHÈO VẬY

☞ KEIKA!/?

THÀNH THẬT XIN LỖI HAI CẬU VÌ TÍNH NGOAN CỔ CỦA TIỂU THƯ...

CẢM ƠN HAI NGƯỜI NHIỀU.

VẬY THÌ TỐT QUÁ!

VÌ THƯỜNG PHẢI CANH CHỪNG KHI ĐI ÁN TRỘM.

TÔI GIỎI MẤY VỤ CANH GIỜ NÀY LẮM.

YÊN TÂM ĐI!

Người ta đã nói là đồng ý giúp mình rồi còn gì...

ĐƯỢC. CỨ ĐỂ CHÚNG TÔI LO!



VẬY CỒ LÊN NHÉ.



Ừ TIỀN GIẢ GÁI LÀ CỦA CẬU.

Hầu hết.

NÊN TIỀN NÀY DO MỘT MÌNH TÔI KIỂM RA ĐÂY NHÉ!?



NGƯỜI CỒ CHỈ CÓ MÌNH TÔI THÔI!

TÔI CŨNG CÓ VIỆC LÀ PHẢI NHỚ TRÌNH TỰ ĐỂ NHẮC CẬU KHI ĐẾN LÚC CƠ MÃ.

ĐẦU CÓ ĐƯỢC.

XONG VIỆC HÃY QUÊN CHUYỆN NÀY ĐI!

"TIỀN GIẢ GÁI" CÁI ĐẦU CẬU!



TỪ DƯỚI  
NHÌN LÊN THÌ XA,  
LẠI THÊM  
BỘ ĐỒ NÀY...

CẬU VÀ  
TIỂU THU  
CŨNG KHÔNG  
KHÁC BIỆT  
LẮM.

CỜ ĐÔI  
GIẤY ĐÓN  
RA LÀ GẦN  
NHƯ GIỐNG  
HẾT.

KHÔNG BỊ  
PHÁT HIỆN  
ĐẦU.

TRỜI TỐI RỒI.  
CỒN KIA LÀ...  
"XE RƯỚC"  
THÌ PHẢI?

TÔI ĐÃ  
BẢO LÀ  
KHÔNG  
SAO ĐẤU.

CAO NHƯ  
TÒA NHÀ  
HAI TẦNG  
ẤY.



VỚI LAI  
NGƯỜI TA  
CŨNG ĐÃ  
TRẢ CÔNG  
HẬU HÌNH  
RỒI.

Ừ...

Thì...



CẬU ĐÃ  
KIỂM TIỀN  
NHỜ  
GIÁ GÁI...

PHỤT



CHẴNG  
PHẢI  
CHÚNG TA  
CẦN TIỀN  
SAO?

CHÍNH CẬU  
CŨNG BẢO  
KHÔNG THÍCH  
ĐI ẪN TRỘM  
CỒN GÌ?

ĐỪNG CÓ  
ĐỔ HẾT LÊN  
ĐẦU TÔI.

BÊN  
NGOÀI...  
HÌNH NHƯ  
LÀ TIẾNG  
SÁO.

RỒI  
CÓN

TIẾNG  
TRÔNG  
NỮA...

NHẠC  
THỂ NÀY  
LÀ KIỂU  
Ả ĐÔNG À?

Ừ.

TÙNG

TÙNG

TÙNG

HUYẾT  
HUYẾT

HUYẾT

ĐƯỢC RỒI.  
TÔI XIN LỖI.  
TÔI XIN LỖI.

CÁU  
LÂM ON  
BỎ GHẾ  
XUỐNG  
ĐI.

TIÊN NỮ  
AI LAI  
LÂM THỂ  
BAO GIỜ.

CẤM  
LƯƠN  
CÁCH  
GỌI  
ĐỒ!

NGOAN  
NÀO,  
SAYA!

CẤM  
GỌI TÔI  
LÀ  
TIÊN NỮ!

THẤY  
ĐƯỢC  
ĐÓ.

Kia.

A, NHƯNG CÓ  
THỂ NGỒI SỤP  
XUỐNG SÂN  
NHÀ NHÌN QUA  
KHE HỜ.

NGƯỜI BÊN  
DƯỚI MÃ  
THẤY THÌ  
PHIÊN LẮM.

Ồ

CHẮC KHÔNG  
ĐƯỢC LAI GẮN  
CỬA ĐỂ NHÌN  
RA NGOÀI  
ĐẦU NHÌ.

A/  
ĐỪNG  
THẬT.

TÙNG

TÙNG

TÙNG



SAO CÔ  
TIÊU THƯ  
ĐÓ LẠI  
CHẤN NHÍ?

TRÔNG  
VUI  
GHÊ...

HƠN NỮA,  
LÚC NÀO  
CÙNG LÊN ĐÂY  
MỘT MÌNH.

CÔ ẤY  
BẢO ĐÃ PHẢI  
NHÌN CẢNH  
NÀY SUỐT  
MƯỜI NĂM.

XEM THÔI  
ĐÃ THẤY  
THỨ VỊ RỒI.



Ừ.

CHẲNG  
TRÁCH  
CÔ TA  
HƠN ĐỐI  
NHƯ THẾ.

CŨNG  
THẤY  
TÔI.

MỘT MÌNH  
Ở TRÊN NÀY  
ĐÚNG LÀ  
CHẤN CHẾT.

ỪM  
...



HẢ?

MÃ

CÔ  
TIÊU  
THƯ  
ĐÓ  
SAO?

CHẲNG  
PHẢI  
KIA LÁ...

TIỂU THU!

SUYT!

Ơ?

ANH CŨNG ĐỪNG LỊCH SỰ THÁI QUÁ NỮA.

CŨ NÓI CHUYỆN BÌNH THƯỜNG THÔI.

NHƯNG MÃ...

GỌI THỂ BỊ LỘ THÌ SAO?

EM ĐÃ CẢI TRANG RỒI, MÌNH CŨ GIÁ VỜ LÃ KHÁCH THAM QUAN ĐI!

ĐỪNG CÓ "THƯA" NỮA ĐƯỢC KHÔNG VẬY? NÓI CHUYỆN BÌNH THƯỜNG ĐI!

TÔI...

GÌ?

TÔI...

THƯA ...







...

KHÔNG HẪN LÀ TÔI GHÉT ĐẤU.



ĐÓNG VAI TIÊN NỮ?



Tiểu Thu lại ghét

Sao đột nhiên,



Ừ...  
Ừm...

MAU TRỪM ĐẤU LẠI.

A!  
ĐẾN CÔNG RỒI.

CHẬT VẬT

Cái bộ trang phục này đúng là...

ĐỂ TÔI GIÚP CHO.



CẠCH



ĐÚNG RỒI.  
CHẮC SẼ  
ĐƯỢC NHÌN  
THẤY MẶT  
ĐẤY...

LÀ  
TIỂU THƯ  
NHÀ NGÀI  
KASEIDO  
PHẢI KHÔNG  
A?

NHÌN  
KÌA!

TIỀN NỮ  
SẮP XUẤT  
HIỆN ĐẤY.



KẾT

KẾT

CỬA  
MỜ  
RỒI!

Ừ.

MƯỜI GIẤY  
SAU KHI  
XE DỪNG  
...

NĂM...  
SÁU...

ĐƯA  
HAI TAY  
MỜ CỬA.

Luôn  
đi!



Ừ...

MỖI BẮC  
KHOẢNG  
HAI GIẤY.

TỪ TỪ  
ĐI LÊN  
TỪNG  
BẮC  
THANG  
TRÊN  
MÁI NHÀ.

ĐẤY!

TAY PHẢI  
CẦM CÁI  
NÀY.

CÓ MỘT  
CÂY NẾN.  
CÂU MỒI  
LỬA Ở ĐÓ  
RỒI QUAY  
NGƯỜI  
LẠI.

KHI LÊN  
ĐẾN NƠI,  
NGAY DƯỚI  
CHÂN  
PHẢI CỦA  
CẬU

NHÌN  
KIA!

XUẤT  
HIỆN  
RỒI.

"Thật ra  
nhiệm vụ  
châm lửa  
cho pháo  
hoa

đã có  
người  
chờ  
trong  
cổng  
lo.

TÔI SẼ  
CANH  
THỜI GIAN  
RA HIỆU  
CHO.

Ừ.

Tiền nữ  
chỉ cần  
ra hiệu  
cho họ  
thời!!

QUAY  
NGƯỜI  
LẠI...

SOẠT

PHÙNG

ỪM...  
BÊN  
PHẢI...

Á!  
BẮC  
THÊM  
CAO  
QUÁ.

SOẠT

SOẠT



CÓT  
KẾT



TIÊN  
NỮ!

ĐẸP  
QUÁ!

MAY QUÁ!  
MÌNH NHỚ  
ĐỪNG  
NGƯỜI RỒI.

HỌ LÀM  
NGHIÊM  
TỨC  
THẬT!

ĐÚNG RỒI.  
CỨ NHƯ THỂ  
MÃ LÀM.

MƯỜI GIẤY  
SAU KHI  
XOAY NGƯỜI  
LẠI THÌ  
RA HIỆU.

NĂM,

SÁU,

BẢY...

...

CHÍN,

TĂM,

BA,

HAI,

MỖI BÊN  
CÓ HAI  
DỪA.

CHÚNG TA  
SẼ ĐI TỪ  
PHÍA BÊN  
TRÁI.

BỐN,

DẪM  
NGƯỜI  
ĐÓT  
PHÁO HOA  
ĐANG Ở  
ĐẴNG?

MỘT...

TIỂU THƯ  
NHÀ  
KASEIDO.

CÓ TA  
KIA  
PHẢI  
KHÔNG?



Làm  
dấu  
hiệu

ĐƯỢC  
RỒI!  
SAYATOKI.

sau đó  
dùng  
mưa hoa  
để ban  
phước  
lạnh..."

"Điểm  
hấp  
dẫn  
của  
lễ hội  
này

chính  
là việc

tiên nữ sẽ  
dùng lửa  
xua hết  
vận rủi  
trong  
một năm,

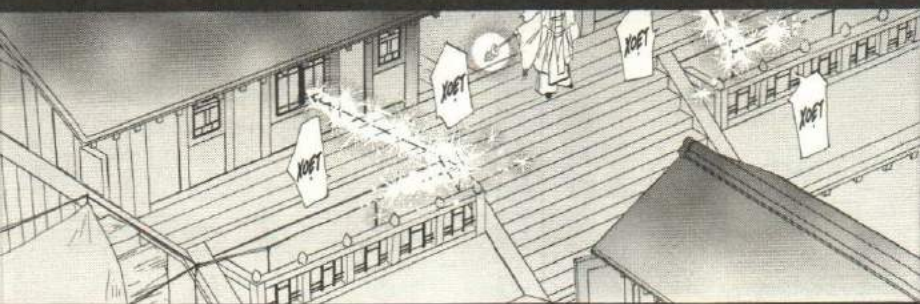
VUNG  
TAY  
THEO  
TÔI!

như  
đã  
luyện  
tập  
đi.

Vung  
gậy lửa  
theo  
chiều  
ngang  
từ trái  
sang  
phải.

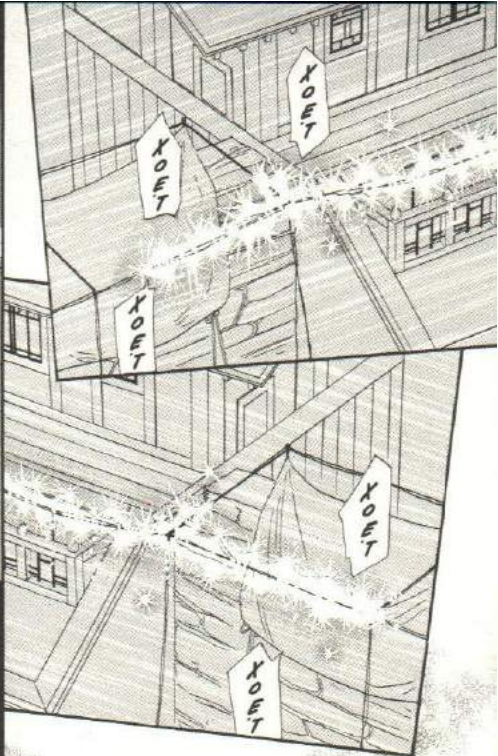




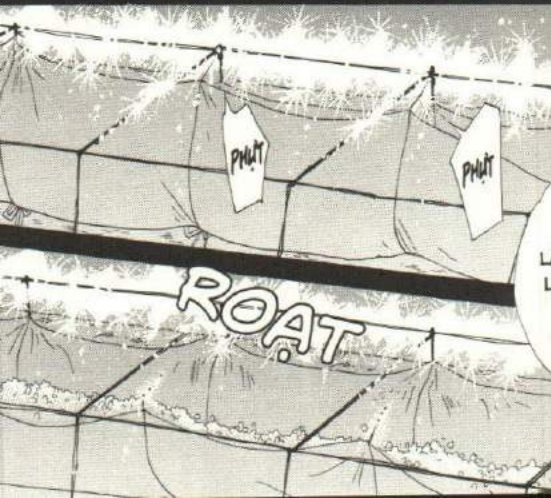
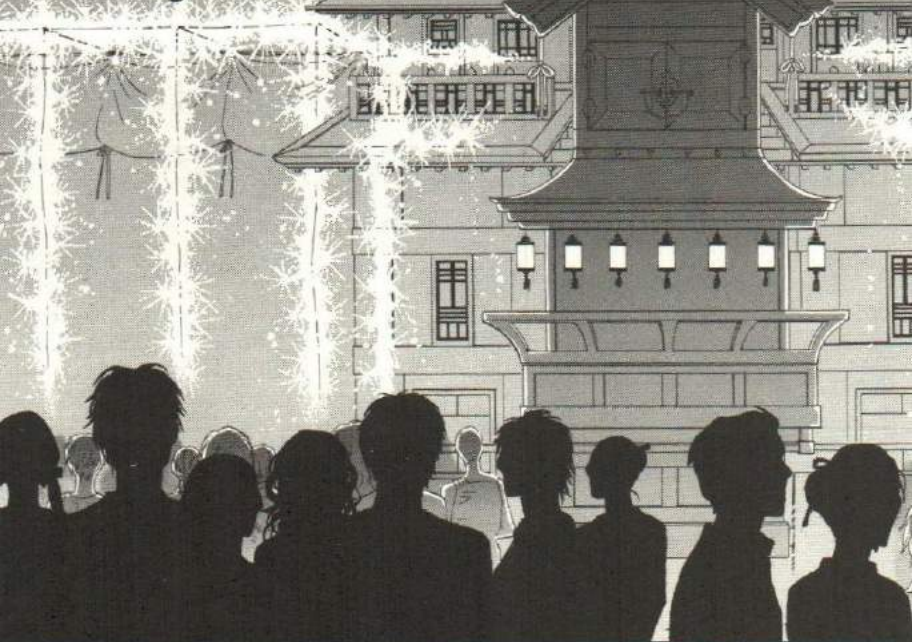




# ROỆT



# ROỆT ROỆT





Ao Ao



CƠN  
MƯA HOA  
MÃ HỌ  
NÓI.

Ồ...

RA  
ĐÂY  
LÀ

MỖI NĂM  
HỌ ĐỀU  
LÂM THẾ  
Ủ?

HÌNH NHƯ  
CÔ TIÊU THU  
CÓ NÓI.

TÀI  
THẬT.

LỄ HỘI  
HOÀNH  
TRĂNG  
THẬT...

CẢNH  
PHỤ NỮ  
CÙNG NHAU  
GOM NHẬT  
CẢNH HOA,  
SAU ĐÓ ĐEM  
ĐI XỬ LÝ.

THỨ  
ĐANG RƠI  
LÀ TÀ  
ẦY Ầ?

TỪNG  
ĐÓ  
CẢNH  
HOA.

HỌ  
THU  
THẬP  
ĐƯỢC



ĐIỀU ĐÓ  
CẶNG KHIẾN  
KHUNG CẢNH  
TRỞ NÊN  
KHÁC BIỆT  
ĐẤY.

HỜ?

VỚI LẠI  
CÔ TA  
CŨNG  
KHÔNG  
CÒN  
ĐƠN ĐỘC  
NỮA.

Ừ,

CHẮC CÔ  
TIÊU THƯ ĐÓ  
CŨNG ĐANG  
NGẮM CẢNH.

NHÌN TỪ  
BÊN DƯỚI  
HÀN SẼ  
RẤT KHÁC  
SO VỚI  
NHÌN TỪ  
TRÊN NÀY.



HỜ!  
GIỜ?

CHỮ  
TRƯỚC GIỜ  
ANH KHÔNG  
NHÌN KÌ ẤY?

TIÊU  
THƯ NÓI  
ĐÚNG.

GIỜ NHÌN KÌ  
TÔI MỚI  
THẤY NÓ  
ĐẸP.



NHƯNG ...

GIỜ TÔI  
ĐÃ BIẾT

ĐƯỢC NGẮM  
CÙNG NHAU  
THÌ LỬA HAY MƯA  
CÙNG ĐỀU  
RẤT ĐẸP.



NÊN  
KHÔNG  
ĐỂ Ý ĐẾN  
HOA LẮM.

Không  
quan  
tâm...



TẠI VÌ

LÚC NÀO  
TÔI CŨNG

NHÌN  
TIÊN NỮ,



...!

...!

Ơ. ANH  
KHÔNG  
HIỂU À?

TÔI VỪA NÓI  
GÌ KHÔNG  
PHẢI À?

HÀ?  
TẠI SAO?!

THẾ THÌ NĂM  
SAU EM CŨNG  
KHÔNG ĐÓNG  
VAI TIÊN NỮ.

KHÔNG KHÍ  
SẼ VUI HƠN,  
KHÁCH DU LỊCH  
CĂNG NGÂY CĂNG  
NHIỀU, NHỜ ĐÓ  
TĂNG THÊM  
THU NHẬP CHO  
THỊ TRẤN.

BẰNG  
CÁCH  
BỎ PHIẾU  
CHẲNG  
HAN!

TỪ GIỜ,  
HẰNG NĂM  
CŨ TỎ CHỨC  
CUỘC THI  
TUYỂN CHON  
TIỀN NỮ  
LÀ ĐƯỢC!

THÌ  
NGƯỜI  
TÀI TRỢ  
CHO LỄ HỘI  
LÀ CHA EM  
CŨNG KHÔNG  
NÓI GIẬN  
ĐẦU.

DÙ EM  
KHÔNG  
NHẬN VAI  
TIỀN NỮ

KHÔNG  
CẦN ĐẤU!

HẢ...

KHUẾ  
KHUẾ

DÙ  
LÂM VẬY

TÔI  
VẪN SẼ  
BẦU CHO  
TIÊU THU.

Ừ,  
KHÔNG  
CẦN Ụ?

TÔI LẠI NÓI  
GÌ SAI NỮA  
SAO!?

Cái  
tên ngọc  
bẩm sinh  
này!

EM SẼ KHÔNG  
NHẬN VAI  
TIỀN NỮ  
CHO ĐẾN KHI  
KEIKA HIỂU RA!

ANH VẪN  
KHÔNG  
HIỂU Ụ?

CÔ  
TIÊU THU  
ĐÓ...

HỜ...

CÁI TÊN  
...

VẶNG...

**THẬT  
VẬY  
Ư?**

CẬU NHÌN  
MÃ KHÔNG  
BIẾT Á?



GÃ  
LÀ NGƯỜI  
CÓ TA  
YÊU.

KHÔNG  
MUỐN  
ĐÓNG VAI  
TIÊN NỮ

VÌ MUỐN CÙNG  
GÃ KEIKA KIA  
NGẮM KHUNG  
CẢNH NÀY.



Oa!  
Cảm ơn  
cậu.

Tờ nhất  
định sẽ  
đến xem.

Năm nay  
Rui cũng  
đóng vai  
tiên nữ  
hà?



THẾ  
Á?

MẤY DIP  
LỄ HỘI  
THẾ NÀY  
LÀ ĐỂ  
HEN HỒ  
MÃ.

Thì  
...



Bắt  
đầu từ  
khi nào  
vậy?

KHÔNG PHẢI  
ĐI VỚI  
GIA ĐÌNH  
HAY BAN BÈ  
SAO?

Cả  
hai  
người

Hà? Mọi  
người...

đều  
đi với  
bạn  
trai...

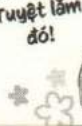
Năm  
nay tớ  
cũng đi  
chung  
với  
Ryu.

Thật  
không?  
Nhất cậu  
rồi.

Mà này,  
Ichi mới  
rủ tớ đi  
xem pháo  
hoa đó.

Được cùng  
chàng ngắm  
hoa lửa rồi  
mưa hoa.  
Tuyệt lắm  
đó!

Lễ hội mã.  
Phải tranh  
thủ hên hồ  
chứ.





Mình  
thật  
ngốc!

Nên  
không biết  
lễ hội còn là  
một cơ hội  
hẹn hò.

Trước giờ  
mình toàn  
đóng vai  
tiên nữ,  
một mình  
đứng trên  
cao.

Hơ?  
Thời  
chết...

Cô  
lên  
nhé!

Rui!

NGẮM  
CẢNH  
ĐÓ!

MÌNH  
MUỐN  
CÙNG  
KEIKA

Rất  
thích hợp  
cho  
những  
cặp  
tình nhân.

Không  
khí  
vô  
cùng  
lãng  
mạn.

Phải rồi.  
Nghĩ kĩ  
mới thấy.  
Khung  
cảnh  
hoa rơi  
mới tuyệt  
làm sao.

Yoruma  
đoán  
không  
sai.

Nhưng  
tình  
cảm  
của cô  
gái ấy  
không  
chỉ đơn  
giản  
như thế.

ĐƠN GIẢN  
LÀ CÔ TA  
MUỐN CÙNG  
TÊN ĐÓ  
ĐI CHƠI  
THÔI.

Vì vậy  
nên  
mới giờ  
giọng  
hờn  
dỗi.  
Chắc  
chắn  
luôn!

HỪM...

Bằng  
mọi  
giá!

Kể cả  
hiện tại anh ta  
chưa thích mình  
cũng không sao.  
Chỉ cần  
Keika chú ý đến mình  
một chút...  
À không, nếu  
có thể tây nào  
anh ta thì  
càng tốt!

Nếu  
may  
mắn,  
tình  
cảm  
hai  
dứa  
sẽ  
tiến  
triển.

Cậu có  
nghe  
không  
đó?  
Rui?

HỒM QUA

LÀ MỘT  
BỮA TIỆC  
HOÀNH TRĂNG.

HỒM NAY  
LẠI LÀ  
MỘT LỄ HỘI  
HOA LỆ.

THẾ  
GIỚI  
NÀY

THẬT  
QUÁ  
XA LẠ.

TÔI  
CẢM  
THẤY

MÌNH  
KHÔNG  
HIỂU MẤY  
VỀ THẾ GIỚI  
NÀY.

Vẫn  
luôn  
không  
hiểu...

THÌ, TUY  
THẾ GIỚI NÀY  
XA LẠ VỚI  
CHÚNG TA,

NGHĨ KÌ  
LẠI...

HỪ?

Thế giới  
của họ  
khác  
xa với  
chúng ta.

Lấp  
lánh,  
vui  
tươi,

ngập  
tràn  
hạnh  
phúc...

Vĩ...

GIỜ ĐÂY  
...

THÌ TA CỨ  
TRẢI NGHIỆM  
THÔI.

VÀ CÓ  
CƠ HỘI...

NHƯNG  
NẾU  
MUỐN  
THẤY

TÔI

ĐÃ  
SUY NGHĨ  
RẤT NHIỀU.



"Thì có sao đâu. Cứ chơi đi."

Nhé!"



A...

Vậy sao...



TÔI NGHĨ VẬY ĐÂY.



CHÚNG TA ĐÃ KHÔNG CÒN LIÊN QUAN ĐẾN BẢNG ĐẢNG NÀO NỮA.

CỬ VIỆC TỰ DO LỰA CHỌN CUỘC ĐỜI CHO CHÍNH MÌNH.

VĨ THỂ



chưa làm.

mà mình

bù đắp lại những việc

Bây giờ

mình có thể



học hỏi biết bao điều mới mẻ.

có thể tận mắt

Dẫn dẫn



Ái  
mình  
quên  
mất.

TÊN NÀY  
VẪN CÒN  
CHIẾC  
VÒNG CỔ.

THẢO XONG NÓ  
MỚI CÓ THỂ  
XEM LÀ TỰ DO  
HOÀN TOÀN.



NHƯNG  
TÔI THÌ  
...

đưa nó  
cho bằng  
Aznora  
là  
được.

Chỉ  
cần  
thảo  
thủ  
bầu  
vật  
này  
ra,

VẪN CÒN  
CHIẾC VÒNG  
TRÊN CỔ.



CÁI ĐÓ CÒN  
TÙY THUỘC  
VÀO  
TÌNH HÌNH  
KINH TẾ.

※  
Cẩn  
xài tiền  
phung  
phí.

từ  
bây  
giờ  
nhé...

NHƯNG LÂU LÂU  
CŨNG PHẢI GHÉ  
CHỖ NÀY CHỖ  
KIA ĐỂ ĂN CHƠI  
MỘT TÍ.

**BIỆN HỘ**



**PHE THỨC TÊ**



Yoruma

VÌ VẬY NÊN,  
SAYATOKI

vẫn  
chưa  
thực sự  
"tự do".

DÙ BIẾT  
LÀ PHẢI  
KHẨN  
TRƯƠNG  
...



KHI ĐÓ,  
CÔ TIỂU THƯ  
VÀ TÊN KEIKA  
KIA SẼ LÊN  
ĐẾN CHỖ  
CHÚNG TA.

KHOẢNG  
MƯỜI PHÚT SAU,  
XE RƯỚC SẼ  
QUAY TRỞ LẠI  
VỊ TRÍ  
BAN ĐẦU.

Được  
thời.

THẾ Ế?

KHI CÒN  
MÙA HOA NÀY  
KẾT THÚC,  
CẬU PHẢI  
VÀO TRONG  
XE RƯỚC.

PHẢI  
RỒI!



SAO THẾ?

DD

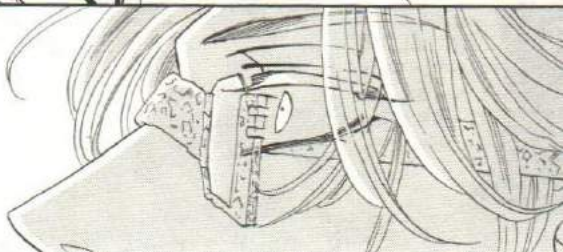
TÔI NGHE  
DẰNG SAU  
CÓ TIẾNG  
ĐỘNG.



HỪM?



HẢ?





Không  
thấy  
rõ lắm.

HÌNH  
NHƯ  
HAI NGƯỜI  
ĐÓ VỪA  
DI CHUYỂN  
VỀ PHÍA  
CỔNG.

HÌNH  
NHƯ

SAO VẬY  
TIÊU THỤ?

HAY LÀ  
HỒ  
NHÃM?

Nhằm  
chỗ  
cần  
quay  
lại.

Ơ?



Ờ  
BÊN TRÁI?

KÉO

HÌNH NHƯ  
CẦU TA  
BỊ KÉO  
VÀO ĐÂY.



CẠCH



...

!?

Gì  
thế  
này?



CHẲNG  
THẤY  
GÌ  
CẢ.

TÔI  
QUẢ.

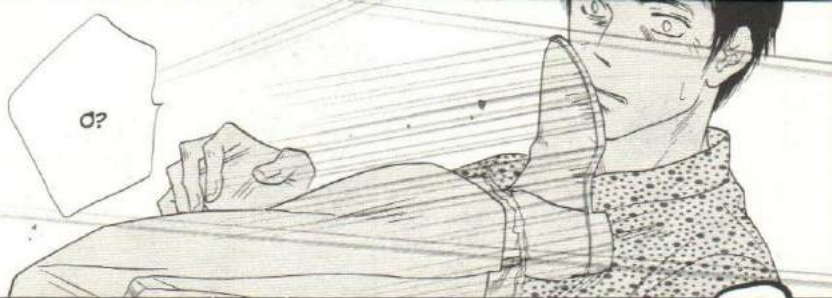
Chuyện  
gì  
đang  
xảy ra  
vậy?

Họ bị  
trói...!?

Sayar-  
toki...







CHÚNG  
MÀY GỌI  
AI LÀ...

Mỹ  
nhân  
tuyệt  
sắc

TIÊN NỮ  
ĐÁNG  
YÊU  
HÀ?

mà  
người  
người  
ca  
ngồi

...



Đau  
quá...

Không  
phải là cô  
tiểu thư  
đó.



Ánh mắt  
của  
tiên nữ  
thật  
đáng sợ.

Ồ!?

BỌN TAO  
PHẢI HỎI  
MÀY MỜI  
ĐÚNG!

CHÚNG  
MÀY LÀ  
BỌN QUÁI  
NÀO?

Mình vẫn  
đang  
mặc  
trang  
phục  
nữ  
(xấu hổ).

Nhắc  
mời  
nhớ...

VỪA MỜI QUÊN ĐƯỢC XONG...